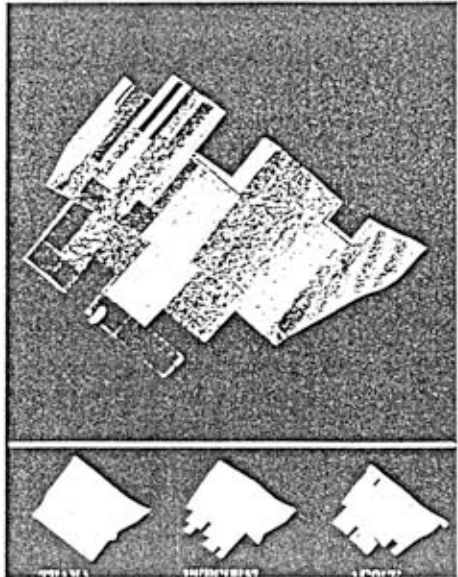
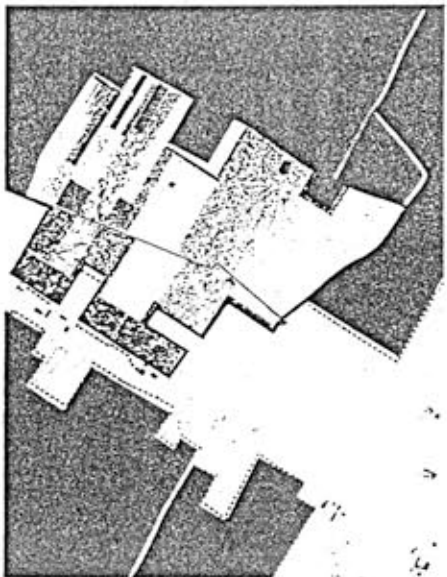
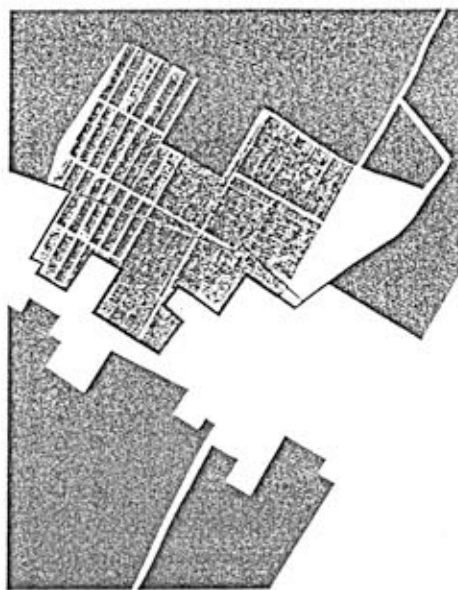
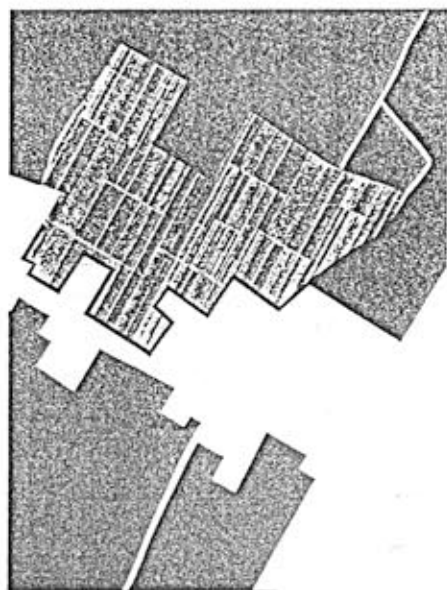


paesaggio urbano

dossier di cultura e progetto della città



- **AMBIENTE**
Una proposta per un parco a Granarolo
- **TESSUTO**
Studio per la riorganizzazione del quartiere europeo di Bruxelles
- **MOBILITÀ**
Il quarto ponte sul fiume Savio a Cesena
- **LUOGO**
Bologna: progettare il "non luogo"
- **COLORE**
Il recupero degli aspetti cromatici sulle facciate del ravennate
- **ARREDO**
Riqualificazione di una piazza a Canegrate
- **EVENTI**
Siracusa: rinnovo urbano e progetto in architettura
- **INFORMATICA**
Canoma: il 3D da una fotografia

2/2000 marzo - aprile

L. 22.000 • 0180002 Rivista bimestrale • Anno IX • marzo - aprile 2000

Sped. in a.p. - 45 % art. 2 comma 20/b legge 662/96

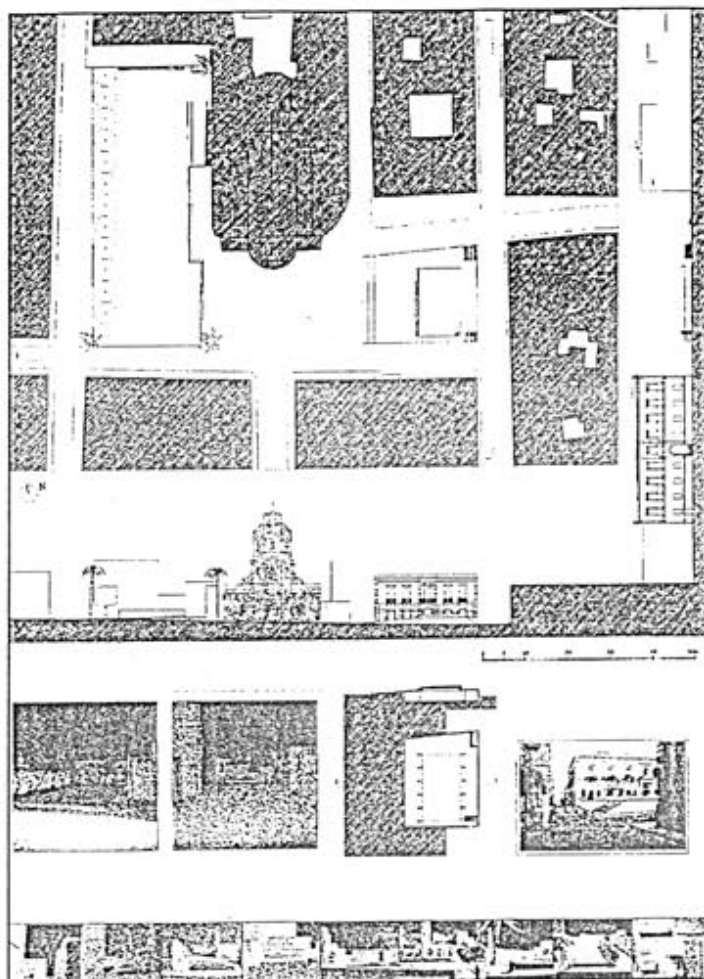
Filiale di Perugia ISSN 1120-3544


MAGGIOLI
EDITORE

Gruppo 1° classificato
Luigi Pellegrino e Gianfranco Gianfriddo

La proposta di collocare un podio e un palco, fatti con una architettura semplice e chiara, in uno spazio così intensamente vissuto dalla cittadinanza e il mantenimento del forte dislivello della piazza con ampi falsipiani sono apparsi la cosa migliore da fare.

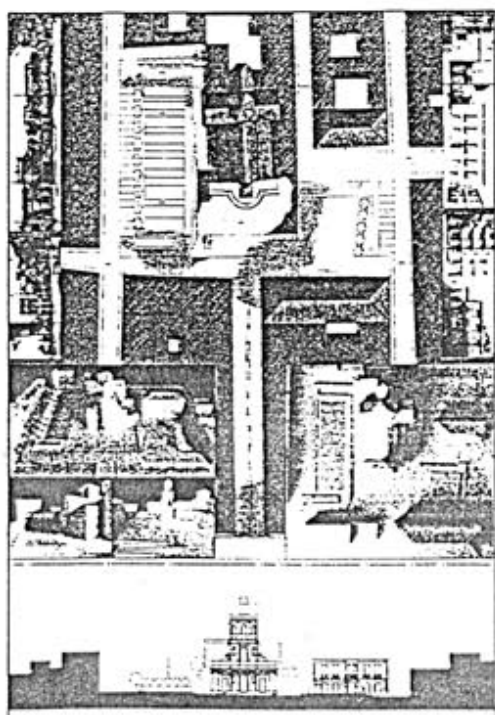
Veduta del centro urbano



Gruppo 2° classificato

Emanuele Fidone, Francesco Infantino, Bruno Messina e Santo Valvo

La proposta di ridefinire il rapporto spaziale della chiesa correggendo alcune imperfezioni del sito e la scelta di narrare con dei nuovi elementi uno spazio già fortemente articolato, paradossalmente, hanno condotto a un eccesso di lavoro sull'arredo.



Gruppo 3° classificato

Domenico Cogliandro

Una proposta, con molte arte enunciazioni e citazioni letterarie, apprezzata per la questione del giardino che, riproducendo simbolicamente l'antico rapporto solidale tra la città e la campagna, fa divenire il luogo uno spazio più complesso.

