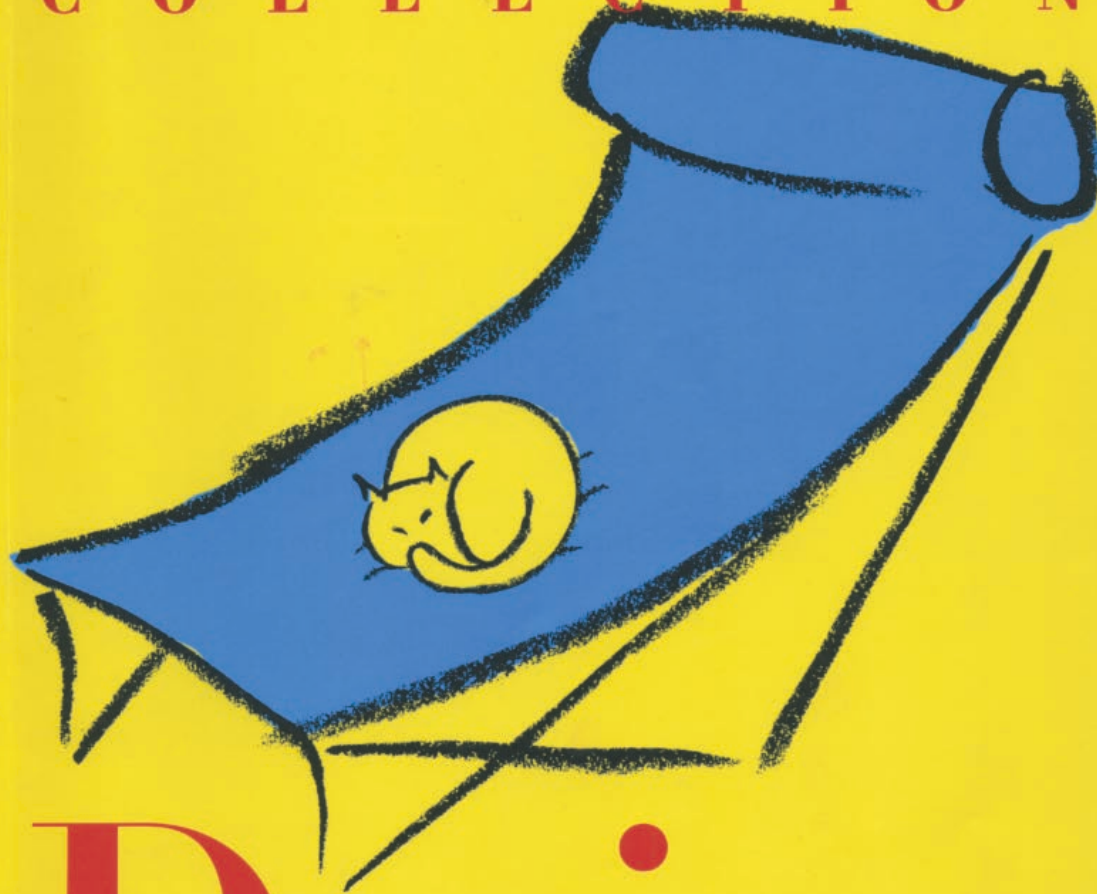


VANITY FAIR

C O L L E C T I O N



Design

Non solo pietra, l'effetto marmo può essere creato anche con le resine della linea Dega Art di Gobetto.



Neoclassico il tavolo con base ellittica di legno massello, disegnato da Gino Carollo per Bonaldo.



Vanitos il piccolo mobile toilette in marmo di Carrara con specchio amovibile: un progetto di Studio Irvine per Marsotto Edizioni.



Restare di PIETRA

Difficile rimanere impassibili di fronte ai mille colori e alle altrettante venature del marmo. Vero e rarissimo o dal cuore tecnologico

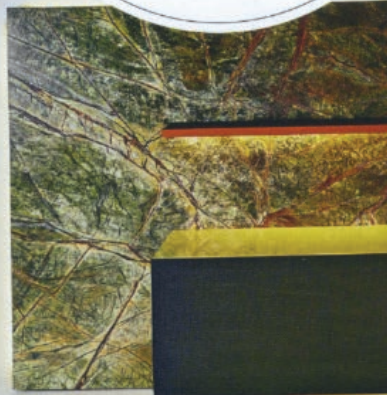
Due altezze per i tavolini Tray, design Giuseppe Bavuso per Rimadesio: i piani sono di noce e marmo bianco calacatta.



È firmato Rodolfo Dordani il coffee table Catlin con base di metallo finitura cromo. Lo produce Minotti.



Deriva dalla fossilizzazione delle foreste dell'India e del Brasile il marmo pregiato della parete verticale che compone la sedia Addition, disegnata da Egidio Panzera per Riflessi. Le ante sono di rovere spazzolato rivestito d'argilla.



Richiami anni Cinquanta nel contenitore basso di Porada, con struttura di noce canaletta. Nome: Atlante.

